ULTRABASS BT108

Manual de Instruções

Versão 1.0 janeiro 2005

P

www.behringer.com

INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA IMPORTANTES

ADVERTÊNCIA:
De forma a diminuir o risco de choque eléctrico, não remover a cobertura (ou a secção de trás). Não existem peças substituíveis por parte do utilizador no seu interior. Para esse efeito recorrer a um técnico qualificado.

AVISO: Para reduzir o risco de incêndios ou choques eléctricos o aparelho não deve ser exposto à chuva nem à humidade. Além disso, não deve ser sujeito a salpicos, nem devem ser colocados em cima do aparelho objectos contendo líquidos, tais como jarras.

Este símbolo, onde quer que se encontre, alerta-o para a existência de tensão perigosa não isolada no interior do invólucro - tensão que poderá ser suficiente para constituir risco de choque.

Este símbolo, onde quer que o encontre, alerta-o para a leitura das instruções de manuseamento que acompanham o equipamento. Por favor leia o manual de instruções.

BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH,
Hanns-Martin-Schleyer-Str. 36-38,
47877 Willich-Münchheide II, Alemanha.
Tel. +49 2154 9206 0, Fax +49 2154 9206 4903

GARANTIA:
As condições de garantia actualmente em vigor estão incluídas nas versões inglesa e alemã das instruções de utilização. Quando desejar, pode consultar as condições de garantia em versão portuguesa no seguinte endereço Internet http://www.behringer.com ou solicitá-las através pelo seguinte número de telefone +49 2154 9206 4134.

INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA DETALHADAS:

1) Leia estas instruções.

2) Guarde estas instruções.

3) Preste atenção a todos os avisos.

4) Siga todas as instruções.

5) Não utilize este dispositivo perto de água.

6) Limpe apenas com um pano seco.

7) Não obstrua as entradas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.

8) Não instale perto de quaisquer fontes de calor tais como radiadores, bocas de ar quente, fogões de sala ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.

9) Não anule o objectivo de segurança das fichas polarizadas ou do tipo de ligação à terra. Uma ficha polarizada dispõe de duas palhetas sendo uma mais larga do que a outra. Uma ficha do tipo ligação à terra dispõe de duas palhetas e um terceiro dente de ligação à terra. A palheta larga ou o terceiro dente são fornecidos para sua segurança. Se a ficha fornecida não encaixar na sua tomada, consulte um electricista para a substituição da tomada obsoleta.

10) Proteja o cabo de alimentação de pisadelas ou apertos, especialmente nas fichas, extensões, e no local de saída da unidade.

11) Utilize apenas ligações/acessórios especificados pelo fabricante.

12) Utilize apenas com o carrinho, estrutura, tripé, suporte, ou mesa especificados pelo fabricante ou vendidos com o dispositivo. Quando utilizar um carrinho, tenha cuidado ao mover o conjunto carrinho/dispositivo para evitar danos provocados pela terpidação.

13) Desligue este dispositivo durante as trovoadas ou quando não for utilizado durante longos períodos de tempo.

14) Qualquer tipo de reparação deve ser sempre efectuado por pessoal qualificado. É necessária uma reparação sempre que a unidade tiver sido de alguma forma danificada, como por exemplo: no caso do cabo de alimentação ou ficha se encontrarem danificados; na eventualidade de líquido ter sido derramado ou objectos terem caído para dentro do dispositivo; no caso da unidade ter estado exposta à chuva ou à humidade; se esta não funcionar normalmente, ou se tiver caído.

15) ATENÇÃO – estas instruções de operação devem ser utilizadas, em exclusivo, por técnicos de assistência qualificados. Para evitar choques eléctricos não proceda a reparações ou intervenções, que não as indicadas nas instruções de operação, salvo se possuir as qualificações necessárias.

1. INTRODUÇÃO

Muitos parabéns! Com o BT108, você está adquirindo um amplificador de baixo, da classe especial que fornece, de forma compacta e comprovada um Sound autêntico de tubos antigos. O ULTRABASS BT108 foi desenvolvido especialmente para fins de treinamento. Com o EQ-Banda-4 de precisão pode-se gerar para seu Sound a última qualidade em harmonia. O Sound básico equilibrado proporciona a condição prévia mais importante para o treinamento de sua diversão!

Circuito-tubo virtual-VTC
O circuito do Virtual VTC, especialmente desenvolvido para o seu Sound de baixo, fornece as características únicas de Vintage de amplificadores de tubos clássicos.

Jam it!
Graças à sua ligação para leitor de CD, o BT108 é o supra-sumo dos amplificadores de ensaio, uma vez que te oferece a simples possibilidade de ensaiares ao som do teu CD preferido e, se não quiseres que te oiçam ou não quiseres perturbar ninguém, podes sempre fazer uso dos auscultadores. Por exemplo, adequa-se aqui perfeitamente o BEHRINGER HPS3000.

Um amigo para a vida!
A parte electrónica do teu amplificador ULTRABASS BT108 encontra-se bem protegida pela chapa de aço robusta que a envolve. O gabinete é feito de madeira nobre e é revestido com vinilo resistente. Mesmo sujeito a uma maior intensidade dinâmica em palco, o teu BT108 nunca te deixa mal visto.

☞ **Este manual irá familiarizar-te com os conceitos especiais utilizados para conheceres todas as funções do aparelho. Depois de leres atentamente este manual, guarda-o para o poderes consultar sempre que for necessário.**

CUIDADO!

☞ **Chamamos a atenção de que volumes de som elevados podem causar danos no aparelho auditivo e/ou danificar os teus auscultadores. Favor ajustar seu regulador de som para zero (encosto na esquerda), antes de ligar o aparelho. Deves manter sempre um volume de som adequado.**

1.1 Antes de começares

1.1.1 Fornecimento

O BT108 foi cuidadosamente embalado na fábrica para assegurar um transporte seguro. No entanto, se a embalagem aparecer danificada, por favor verifica imediatamente se o aparelho não sofreu quaisquer danos externos.

☞ **No caso de eventuais danificações, NÃO nos devolvas o aparelho, mas informa sempre primeiro o vendedor e a empresa transportadora, caso contrário poderá cessar qualquer direito a indemnização.**

☞ **Utiliza sempre a caixa original para evitar danos durante o armazenamento ou o envio.**

☞ **Nunca permitas que crianças mexam no aparelho ou nos materiais de embalagem sem vigilância.**

☞ **Elimina todos os materiais de embalagem em conformidade com as normas ambientais.**

1.1.2 Colocação em funcionamento

Assegura uma entrada de ar suficiente e não coloques o ULTRABASS BT108 próximo de aquecimentos de forma a evitar o seu sobreaquecimento.

☞ **Não se esqueça que todos os aparelhos têm de estar impreterivelmente ligados à terra. Para sua própria protecção nunca deverá retirar ou inviabilizar a ligação à terra dos aparelhos ou dos cabos de corrente. O aparelho tem de estar sempre conectado à rede eléctrica com o condutor de protecção intacto.**

1.1.3 Registo online

Por favor, após a compra, regista o teu aparelho BEHRINGER, logo possível, em www.behringer.com (ou www.behringer.de) usando a Internet e lê com atenção as condições de garantia.

A empresa BEHRINGER concede a garantia de um ano* a partir da data de aquisição em caso de defeitos de material ou fabrico. As condições de garantia completas estão disponíveis na nossa página de Internet www.behringer.com (em alternativa em www.behringer.de).

A empresa BEHRINGER concede a garantia de um ano * a partir da data de aquisição em caso de defeitos de material ou fabrico. As condições de garantia completas estão disponíveis na nossa página de Internet www.behringer.com (em alternativa em www.behringer.de).

Se o produto BEHRINGER avariar, teremos todo o gosto em repará-lo o mais depressa possível. Por favor, dirige-te directamente ao revendedor BEHRINGER onde compraste o aparelho. Se o revendedor BEHRINGER não se localizar nas proximidades, também te poderás dirigir directamente às nossas representações. Na embalagem original encontra-se uma lista com os endereços de contacto das representações BEHRINGER (Global Contact Information/European Contact Information). Se não constar um endereço de contacto para o teu país, entra em contacto com o distribuidor mais próximo. Na área de assistência da nossa página www.behringer.com encontrarás os respectivos endereços de contacto.

Se o aparelho estiver registado nos nossos serviços com a data de compra, torna-se mais fácil o tratamento em caso de utilização da garantia.

Muito obrigado pela colaboração!

* Para clientes dentro da União Européia podem ser aplicáveis outros dispostos. Os clientes da UE poderão obter informações mais detalhadas junto do serviço de assistência ao cliente BEHRINGER Support Alemanha.

2. CONSELHOS PARA LIGAÇÕES E CABLAGENS

As Figuras 2.1 e 2.2 mostram como se pode interligar o seu baixo ao amplificador de baixo.

Caso utilize um aparelho de efeito para experimentar o Sound inclinado, utilizando, por exemplo o BEHRINGER X V-AMP PRO, você poderá ligar directamente o seu baixo à entrada (Input) do aparelho. É evidente, que depois necessitas de um segundo cabo para ligares a saída (Output) do aparelho de efeitos à entrada do amplificador.

Se tiveres também um afinador electrónico deves ligá-lo antes do aparelho de efeitos para não interagirem um com o outro.

No caso do X V-AMP não é necessário um afinador suplementar.

☞ **O altifalante do amplificador é desligado automaticamente quando inserires uma ficha na tomada para auscultadores [8].**
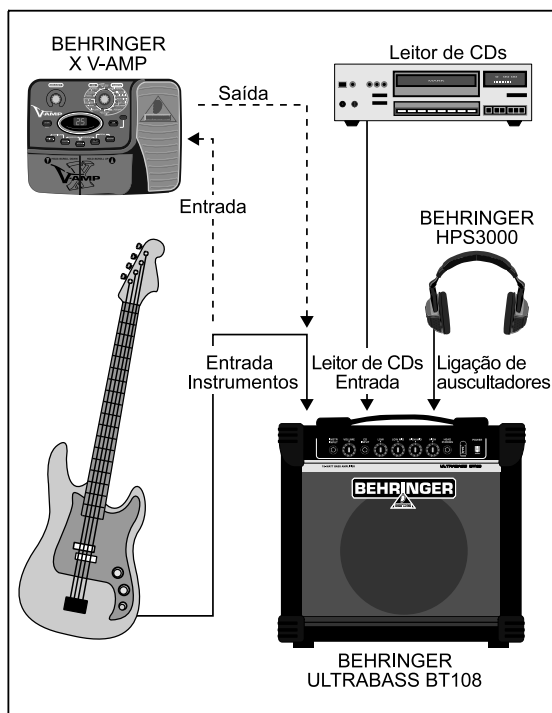
Fig. 2.1: Exemplo de configuração com o ULTRABASS BT108

Na Figura 2.2 apresentamos uma sugestão por meio da qual pode-se amplificar o BT108 por meio de um sistema de canto ou um pequeno PA. Deste modo, também tens a possibilidade de utilizar o teu amplificador em actuações ao vivo ou em ensaios, sendo acompanhado por um conjunto musical.
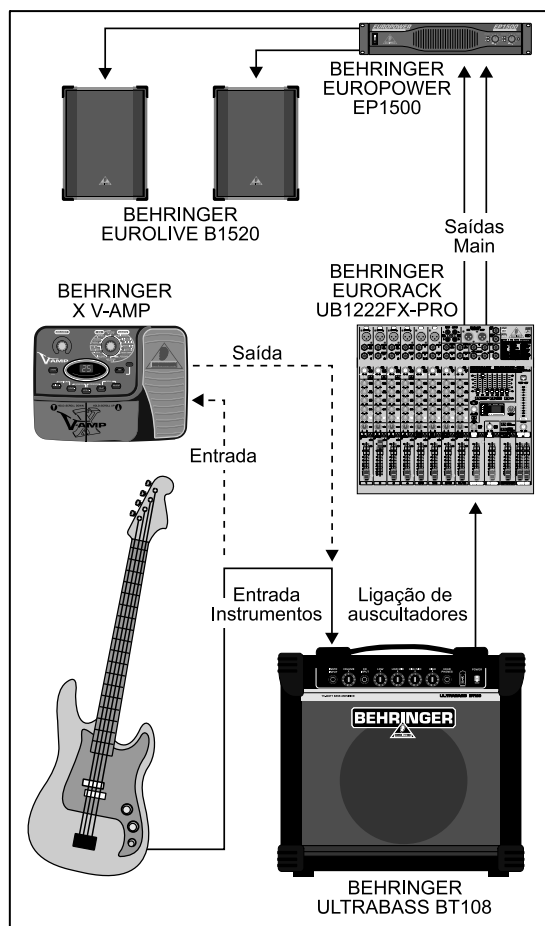
Fig. 2.2: Configuração - Ao Vivo

3. ELEMENTOS DE COMANDO
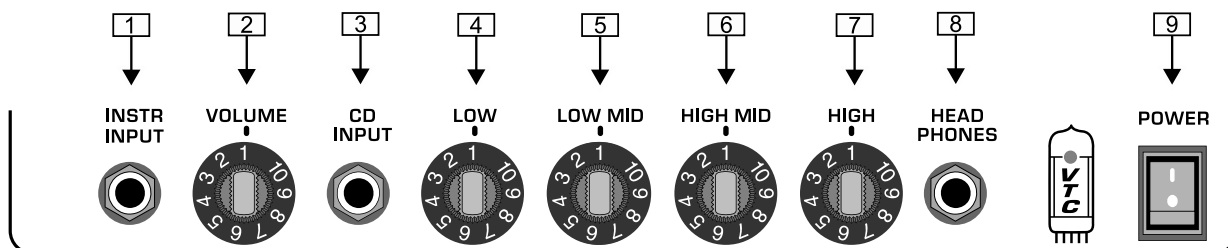
Fig. 3.1: Os elementos de comando do painel frontal

[1] No terminal *INST. INPUT* conecte seu baixo. Neste caso, deves utilizar um cabo jack mono de 6,3 mm comum.

[2] Pelo seu regulador de *VOLUME* você determinará a altura de volume do canal do instrumento. Para alterar a relação do volume de som entre instrumento e CD, simplesmente utilize seu regulador de volume de som.

[3] A entrada *CD INPUT* permite-te ligar a saída do teu leitor de CDs, deck de cassetes, Walkman de CDs ou MDs. Desta forma você poderá, por exemplo, tocar CDs de música ou também tocar CDs com ensino para violões de baixo e ao mesmo tempo poderá treinar.

Neste caso, trata-se de uma tomada jack estéreo de 6,3 mm. Se o teu leitor de CDs dispor apenas de saídas Cinch, precisas de um cabo adaptador. Encontras um desses adaptadores ou cabo de adaptador, sem problema, em qualquer loja de artigos musicais. Na figura 4.3 no capítulo 4. “LIGAÇÕES ÁUDIO” podes ver a configuração desse adaptador. Também podes utilizar um cabo mono (Fig. 4.4), sem prejudicares tanto o amplificador como o leitor de CDs.

[4] Com o regulador *LOW* tens a possibilidade de acentuar ou atenuar as frequências graves.

[5] Com o regulador *LOW MID* pode-se aumentar ou diminuir as frequências médias baixas.

[6] O regulador *HIGH MID* possibilita uma elevação ou descida das frequências médias altas.

[7] O regulador *HIGH* serve para controlar as frequências altas. Desta forma, você pode deixar soar o seu baixo um pouco mais "afiado".

[8] A tomada *HEADPHONE* serve para ligares os teus auscultadores. Quando esta é utilizada é suprimido o som dos altifalantes.

☞ **O sinal da saída de auscultadores também pode ser utilizado para correr através de uma mesa de mistura ou de um amplificador vocal. Para isso, deves ligar a saída de auscultadores do BT108 com a entrada Line (LINE IN) de uma mesa de mistura (p. ex., BEHRINGER EURORACK UB1222FX-PRO). Para isto, favor utilizar um mono cabo de jaques.**

☞ **Em alguns auscultadores poderão surgir distorções a partir de um determinado volume de som. Diminui um pouco o som por meio do regulador VOLUME até desaparecer o som distorcido nos teus auscultadores.**

[9] Com o interruptor *POWER* colocas o BT108 em funcionamento. Quando ligares o aparelho à rede eléctrica certifica-te de que o interruptor POWER se encontra na posição "Off".

☞ **Atenção: o interruptor POWER não desliga o aparelho completamente da rede eléctrica. Para separar o aparelho da rede eléctrica, favor puxar a ficha da rede eléctrica ou do aparelho. Certifique-se durante a instalação do aparelho de que a ficha da rede eléctrica e/ou do aparelho esteja em estado perfeito. Caso não utilize o aparelho por um tempo mais prolongado, favor retirar a ficha da rede eléctrica.**
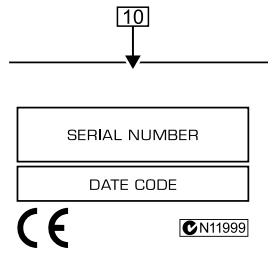
Fig. 3.2: Painel traseiro: número de série

[10] *NÚMERO DE SÉRIE.*

Em todos os ajustes são válidos: O som próprio do seu baixo forma este Sound naturalmente. Por isso, somente podemos fornecer dicas que facilitam o seu início.

☞ **A maioria dos violões de baixo tem o melhor som quando os reguladores de volume e do som do baixo estão abertos o máximo possível.**

Faz experiências com todos os reguladores, para adquirires experiência e alterares o som ao teu gosto. Muitos baixistas experientes anotam os ajustes encontrados ou marcam sobre o amplificador em uma fita adesiva para se achar rapidamente.

4. LIGAÇÕES ÁUDIO

As entradas e as saídas do ULTRABASS BT108 da BEHRINGER estão todas configuradas como tomadas jack de 6,3 mm. Podes encontrar informações mais detalhadas sobre isto no capítulo 5, sob "Dados técnicos".

☞ **Não te esqueças que todos os aparelhos têm de estar impreterivelmente ligados à terra. Para tua própria protecção nunca retires ou inviabilizes a ligação à terra dos aparelhos ou dos cabos de corrente!**
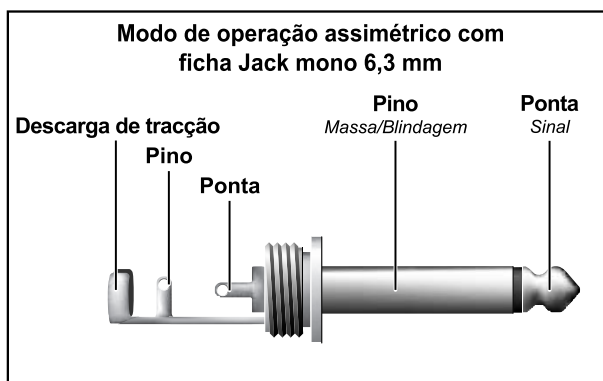
Fig. 4.1: Cablagem de uma ficha jack mono para o INSTRUMENT INPUT
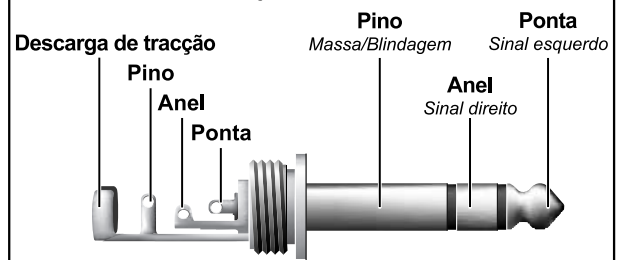
Fig. 4.2: Cabeamento para a ficha de jaques estéreo para o fone de ouvido e do CD INPUT
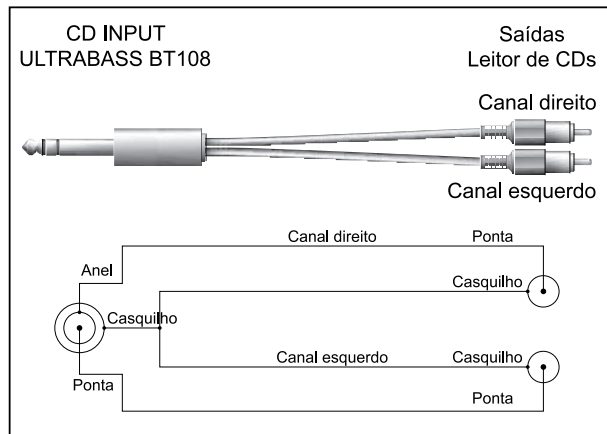
Fig. 4.3: Cabo adaptador estéreo
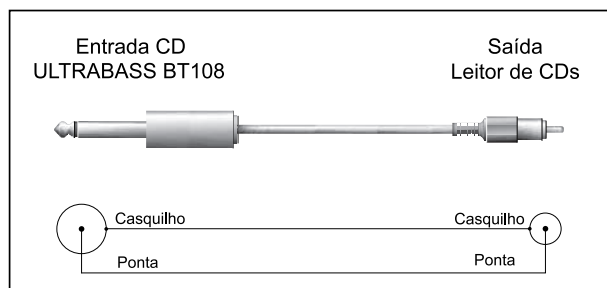
Fig. 4.4: Cabo adaptador mono

P

5. DADOS TÉCNICOS

ENTRADAS ÁUDIO	
Entrada de instrumento	
Ligação	tomada jack mono de 6,3 mm
Entrada CD-/Áudio	
Ligação	tomada jack estéreo de 6,3 mm
SAÍDA	
Saída de fone de ouvido	
Ligação	tomada jack estéreo de 6,3 mm
DADOS DE SISTEMA	
Capacidade estágio final	15 Watt
ALTIFALANTES	
Modelo	Alto-falante 8" Special Custom-Made
Impedância	4 Ω
Potência	20 Watt
ALIMENTAÇÃO	
Tensão de rede	EUA/Canadá 120 V~, 60 Hz
	R.U./Austrália 230 V~, 50 Hz
	China 220 V~, 50 Hz
	Europa 230 V~, 50 Hz
	Japão 100 V~, 50 - 60 Hz
DIMENSÕES/PESO	
Dimensões (A x L x P)	aprox. 322 mm x 357 mm x 162 mm
Peso	aprox. 5,6 kg

A empresa BEHRINGER envida esforços contínuos no sentido de assegurar o maior standard de qualidade possível. Modificações necessárias serão realizadas sem aviso prévio. Os dados técnicos e a imagem do aparelho poderão, por este motivo, apresentar diferenças em relação às indicações e figuras fornecidas.